

CENFORPE SBC

Av. Dom Jaime de Barros Câmara, 201
Bairro Planalto / SBC
Acesso pelo Km 20A
Marginal da Via Anchieta

Festival *Japão em São Bernardo*

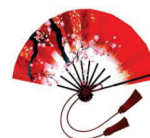
**43ª FESTA DA IMIGRAÇÃO JAPONESA
DE SÃO BERNARDO DO CAMPO**

第四十三回

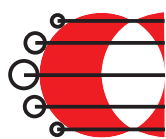
サレベルナルドドカレポ日本移民祭

**06 e 07 de Junho de 2026
das 10 às 20 horas**

**PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO, OFICINAS,
BAZARISTAS, APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS
E FOLCLÓRICAS TÍPICAS DA CULTURA JAPONESA.**



Realização:



RENGOKAI SBC

UNIÃO DAS ASSOCIAÇÕES NIPO BRASILEIRAS
DE SÃO BERNARDO DO CAMPO

SBC連合会

Apoio:



PREFEITURA

**São Bernardo
do Campo**

Cidade pra frente

ABERTO AO PÚBLICO - ENTRADA FRANCA

Haverá VANS circulando gratuitamente entre os estacionamentos e o CENFORPE

Estacionamentos Alternativos na
Av. Dom Jaime de Barros Câmara
640 - MEGA PARK
771 - LUMINA PARK
900 - DOM JAIME

**06 e 07 de Junho de 2026
das 10 às 20 horas**



43ª Festa da Imigração Japonesa de São Bernardo do Campo

FESTIVAL JAPÃO EM SÃO BERNARDO 2026

43ª FESTA DA IMIGRAÇÃO JAPONESA EM SÃO BERNARDO DO CAMPO

Haverá, entre outros, as seguintes atrações culturais: Exposição de Origami e Shodo, Exposição de Artigos Tradicionais da Cultura Japonesa, Kendô e Apresentações Artísticas – Danças e Shows Musicais, acompanhada de Gastronomia típica japonesa.

OBJETIVOS:

Tem como objetivo preservar e divulgar a riqueza cultural do Japão, representado pela sua enorme comunidade em nosso país. Este evento já é tradicional e tem sido um grande sucesso desde a sua primeira edição, em 1972, sempre organizado pela União das Associações Nipo-Brasileiras de São Bernardo do Campo.

Será uma verdadeira viagem cultural ao Japão, na cidade de São Bernardo do Campo, sendo composto de uma enorme variedade de atrações de diversos segmentos culturais, proporcionando uma completa visão da cultura japonesa. Em estandes e em palcos, ocorrerão as exposições, apresentações, workshops, cursos e palestras, no local a cada ano, a cultura vem ganhando mais espaço.

Uma área de mais de 2.500 m² abrigará o evento, com dezenas de estandes com produtos típicos, no CENFORPE - Centro de Formação de Profissionais da Educação, na cidade de São Bernardo (SP). Conhecido nos meios culturais de São Bernardo como "Festival Japão em São Bernardo".

O acesso ao evento será totalmente gratuito, aberto ao público de todas as idades.

É nosso intuito promover a integração entre a Comunidade Nipo-Brasileira por meio de diversas atividades tradicionais da Cultura Japonesa, favorecendo sua preservação e difusão junto a comunidade de São Bernardo do Campo, por meio de apresentações artísticas, gastronomia, exposições e oficinas diversas, realizando também a difusão e intercâmbio cultural com outras comunidades.

As atividades culturais e gastronômicas do evento tem despertado crescente interesse do público, alcançando uma expressiva presença de mais de 10.000 visitantes nos últimos anos, o que bem caracteriza a qualidade do evento e seu crescente interesse.

Música

Shows variados de músicas típicas e modernas, com artistas japoneses e brasileiros.

Folclore

Apresentação de grupos folclóricos, com bailados e apresentações de teatros e instrumentos típicos.

Taikô

As apresentações de taikô (tambores japoneses), com show de percussão, bastante apreciadas, ocorrerão no palco e entre o público.

Entre os instrumentos de percussão, o que mais se destaca é o "taikô" ou "teku", em dialeto utiná. O taikô é uma espécie de tambor feito artesanalmente de madeira e com membranas de couro animal nas duas faces. O "taikô" sempre teve forte simbolismo.

Utilizado em festividades religiosas, nas quais sua presença é indispensável, o taikô é responsável pela cadência e animação do grupo para músicas e danças.

Os "taikôs" são largamente utilizados não só na música como na dança e em festividades em geral onde também são usados para animar platéias, torcidas, embarcações, etc. Atualmente no Japão, o "taikô" é utilizado em vários gêneros musicais, inclusive no jazz.

Fotografia

Exposição de fotografias com motivos japoneses.

Literatura

Área dedicada às atividades tais como o Shodo (Sho=escrita, caligrafia, do=caminho) e literatura em geral.

Esta área mostra como os japoneses prezam a caligrafia, que é muito mais do que um meio de comunicação. É a arte de utilizar os caracteres como forma de expressão artística.

Origami – Oficina

É arte de dobrar papel, pela qual podemos construir figuras de animais, flores e os mais diversos tipos de objetos. Por ela, se transforma o plano em tridimensional.

Culinária típica

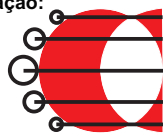
A culinária japonesa, intimamente associada aos conceitos arte, beleza e valores nutricionais que encanta a todos, é o conteúdo desse espaço que promete encantar os visitantes.

PARTICIPANTES: Entidades Nipo-Brasileiras culturais, membros da União das Associações Nipo-Brasileiras de São Bernardo do Campo e entidades convidadas radicadas em São Bernardo do Campo.

Membros:

- Associação Cultural de Mizuho
- Associação Cultural Recreativa e Esportiva da Paulicéia
- Grêmio Recreativo Rudge Ramos
- União Cultural Nipo Brasileira de São Bernardo do Campo

Realização:



RENGOKAI SBC

UNIÃO DAS ASSOCIAÇÕES NIPO BRASILEIRAS
DE SÃO BERNARDO DO CAMPO

SBC連合会

Apoio:



PREFEITURA

**São Bernardo
do Campo**



ACREPA



Cidade pra frente

**06 e 07 de Junho de 2026
das 10 às 20 horas**



43ª Festa da Imigração Japonesa de São Bernardo do Campo

PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO COM PRATOS TÍPICOS DA CULINÁRIA

**JAPONESA: YAKISSOBA - SUSHIS - TEMPURA - KARÊ RAISSU - GUIOZA -
MOTI - MANJU.**

**OFICINAS CULTURAIS TÍPICAS: ORIGAMI - SHODÔ -
EXPOSIÇÃO DE FOTOS.**

APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E FOLCLÓRICAS TÍPICAS DA CULTURA

**JAPONESA: ODORI (DANÇAS) - TAIKÔS - KENDÔ - KARAOKÊ - SHOWS
MUSICAIS.**

CENFORPE

**Av. Dom Jaime de Barros Câmara, 201
Bairro Planalto - São Bernardo do Campo/SP**

**Acesso pela Saída 20A da Marginal da Via Anchieta
(sentido Santos)**

**Estacionamentos Alternativos na Av. Dom Jaime de Barros Câmara
640 - MEGA PARK / 771 - LUMINA PARK / 900 - DOM JAIME
Haverá VANS circulando gratuitamente entre os estacionamentos e o CENFORPE**

ABERTO AO PÚBLICO